

“Dança com Voz”: a 4^a edição do projeto Pessoas Cheias de Território arranca em Castro Verde com o artista Rui Pinho Aires

A 4.^a edição de **Pessoas Cheias de Território**, um projeto da Associação PédeXumbo, já está em curso no concelho de Castro Verde, dando início a um novo ciclo de criação artística e envolvimento comunitário no Alentejo Interior. Em 2026, o projeto conta com a direção artística de **Rui Pinho Aires**, músico, percussionista, vocalista, compositor, produtor musical e sound designer, que responde ao tema do ano: “*Dança com Voz*”.

Com um percurso fortemente ligado à criação de orquestras de percussão em contextos artísticos e educativos, Rui Pinho Aires desenvolve nesta edição uma proposta que cruza corpo, voz e ritmo enquanto expressão coletiva e território de encontro. O projeto estende-se por três concelhos do Alentejo — **Castro Verde, Reguengos de Monsaraz e Évora** — territórios distintos que, apesar da proximidade geográfica, revelam identidades e dinâmicas próprias.

O ponto de chegada em cada comunidade será a criação de uma grande orquestra de percussão, que sairá à rua em formato de arruada, celebrando publicamente o processo artístico vivido com os participantes locais.

Em cada território, o projeto integra ainda um/a artista convidado/a na área da cenografia e figurinos, desafiado/a a criar elementos cénicos, adereços ou figurinos que dialoguem com a identidade da orquestra e da comunidade. Em Castro Verde, Rui Pinho Aires conta com a colaboração do cenógrafo **Márcio Pereira**, que está a desenvolver figurinos e adereços musicais com material reciclado, que vão desfilar pelas ruas de Entradas!

Os encontros no concelho de Castro Verde arrancaram no dia 12 de janeiro e vão acontecer semanalmente até ao **Festival Entrudanças**, onde acontecerá o encontro final entre todos os grupos, numa arruada musical que sai às ruas de Entradas, no dia 14 de fevereiro! No concelho de Castro verde, o projeto conta com a **participação de cerca de 160 pessoas**, incluindo: Grupo B do Jardim de Infância do Centro Escolar n.º 1, Turma do 1.º ano do Centro Escolar n.º 1, Turmas do 1.º Ciclo e Jardim de Infância da EB1/JI de Entradas, dois grupos de utentes da ERPI e do Centro de Dia do Lar Frei Manoel das Entradas e um grupo de adolescentes da ART – Associação de Respostas Terapêuticas. A este grupo juntaram-se ainda dois grupos informais da comunidade de Castro Verde e Entradas, que vão cantar e tocar nesta grande orquestra de rua.

Nesta edição, o projeto alarga-se ainda a vozes locais, lançando o convite a três grupos musicais em cada território, reforçando a ligação entre criação artística contemporânea e práticas culturais do território. Assim, nesta primeira paragem que acontece no concelho de Castro Verde, o desafio estendeu-se ao grupo das Ceifeiras de Entradas, que se junta a esta viagem artística e comunitária.

Sobre o projeto Pessoas Cheias de Território

A criação artística com a comunidade tem sido um eixo central do trabalho da PédeXumbo ao longo dos últimos 20 anos, centrando-se em concelhos parceiros do Alentejo Interior. Criado em 2023, o projeto Pessoas Cheias de Território dedica-se ao Alentejo Interior, um território cada vez menos populado, mais envelhecido e com uma oferta cultural limitada. Este parte do formato de trabalho artístico desenvolvido no concelho de Castro Verde, no período que antecede o Festival Entrudanças, promovendo a ligação entre comunidade, artistas convidados, território e festival.

As crianças e os idosos são grupos privilegiados neste projeto, que sublinha a importância das relações intergeracionais na transmissão de práticas culturais e na sua reinvenção no presente.

Desde 2023, esta abordagem foi alargada aos outros dois concelhos do Alentejo onde a PédeXumbo desenvolve os seus festivais: Reguengos de Monsaraz (Festival Andanças) e Évora (Festival Desdobra-te). Anualmente, é lançado o convite a um ou mais artistas para desenvolverem o projeto a partir de um tema anual, que em cada território absorve as suas características específicas, os ritmos do ano e os diferentes grupos envolvidos. Os processos artísticos decorrem no período que antecede cada festival e culminam em apresentações expositivas e/ou performativas integradas na respetiva programação.

Pessoas Cheias de Território é um projeto da Associação PédeXumbo, estrutura financiada pela República Portuguesa – Cultura / DGArtes, com o apoio da Câmara Municipal de Castro Verde e da Junta de Freguesia de Entradas, da Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz, União de Freguesias de Campo e Campinho e Câmara Municipal de Évora.

Mais informações:

www.pedexumbo.com/pessoas-cheias-de-territorio

Galeria de fotografias: <https://pedexumbo.com/a-4a-edicao-do-projeto-pessoas-cheias-de-territorio-ja-esta-a-decorrer-no-concelho-de-castro-verde-com-os-artistas-rui-pinho-aires-e-marcio-pereira/>

Para entrevistas e mais informações

Joana Ricardo Tlf. +351 968 732 868